



CONCURSUL NAȚIONAL PENTRU ELEVII DIN MEDIUL RURAL
UNIVERSUL CUNOAȘTERII PRIN LECTURĂ
Etapa județeană
2016
Clasa a VIII-a

Timp de lucru 2 ore.
Toate subiectele sunt obligatorii.
Se acordă 10 puncte din oficiu.

Partea I (20 de puncte)

Citește cu atenție textul următor, apoi rezolvă sarcinile de lucru:

Poate să vi se pară ciudat, puteți să nu mă credeți, dar atunci când vreau să cunosc cu adevărat un om, îl privesc cu atenție și încerc să-mi imaginez felul cum plouă în jurul lui. Există o intuiție care nu mă înșală niciodată și care îmi sugerează mai exact decât cele mai exacte probe ceea ce vreau să știu. Sunt oameni în jurul cărora ploaia cade copilăroasă, cu clăbuci și zarvă nestăpânită, făcând să crească ciupercile și să scoată coarne bourești melcii; sunt alții în jurul cărora ploaia se desenează discret ca o fină hașură, ca un voal subțire care foșnește mătăsos și face streșinile să cânte abia auzit; pe unii îi învăluie ca o rețea invulnerabilă, ca niște implacabile riduri ale văzduhului, fără zgomot și fără sfârșit; pe alții îi împodobește cu serpentinele ei colorate, încurcându-i în liniile lungi, pline de haz; unora le atinge obrazul și li-l face mai frumos, li se agață de gene și strălucește în picuri instabili; altora li se scurge prin păr și pe gât murdărindu-i, făcându-i să tremure și să-și strângă în jurul gâtului bietul fular, înjosindu-i, urățindu-i.

N-aș putea să explic de ce, poate că totul se datorește mării sensibilități a ploii, capacității ei de a se adapta și de a reacționa prompt, dar nimic nu caracterizează mai bine un om decât felul în care știe să facă ploaia să plouă, în câte nesfârșite game se mișcă sunetele ei, ce culori diferite și neașteptate poate să schimbe, în câte forme se lasă modelată și ce sentimente contrare poate să oglindească aceeași picătură de ploaie! Câmp de studiu, fantastic instrument de cunoaștere, joc pasionant, călăuză, cheie a tainelor, părul de apă al cerului se împletește pentru mine mereu altfel, lăsându-mă să ghicesc în el - așa cum anticii ghiceau în măruntaiele păsărilor.

(Ana Blandiana, *Felul cum plouă*)

1. Precizează ce fenomen al naturii este descris în fragmentul dat. (2 puncte)
2. Transcrie, din text, modurile în care poate cădea ploaia. (2 puncte)
3. Completează următoarele enunțuri cu secvențe din textul dat. (2 puncte)

Pentru narator ploaia reprezintă

Ploaia îi învăluie pe oameni fără zgomot și fără sfârșit ca

4. Comentează, în 3 – 5 rânduri, următorul enunț *dar nimic nu caracterizează mai bine un om decât felul în care știe să facă ploaia să plouă.* (6 puncte)
5. Pornind de la textul dat, alcătuieste un text de 15-20 de rânduri, în care să îți imaginezi cum sunt oamenii în jurul cărora ploaia cade copilăroasă. (8 puncte)

Partea a II-a (20 de puncte)

Citește cu atenție textul următor, apoi rezolvă sarcinile de lucru:

Romantică și plină de semnificații, piesa „Omul care aduce ploaia” a fost transpusă scenic și cinematografic în repetate rânduri, demonstrând nevoia oamenilor de a crede în puterea unui vis.



Acțiunea piesei este plasată la ferma familiei Curry dintr-un orășel din vestul Statelor Unite ale Americii, în epoca Marii Depresiuni. De prea multă vreme, seceta pustiește recoltele și, în același timp, sufletele oamenilor; grijile ies mai pregnant la iveală în aceste condiții, răbdarea și caracterul fiecăruia sunt puse la încercare. Ca fundal al conflictului, seceta capătă dimensiuni de simbol.

Un tată înțelept, iubitor și doi frați construiți pe coordonate antagonice (Noah – fire practică, lipsit de imaginație și Jim – visător, blajin, copilăros) se preocupă de soarta fiicei, respectiv surorii lor, Lizzie care, la 27 de ani, riscă să rămână fată bătrână. Fire puternică, înțeleaptă și muncitoare, Lizzie nu este prea frumoasă, nici atrăgătoare, fapt de care este dureros de conștientă. Evenimentul care le schimbă ritmul monoton al existenței este sosirea lui Bill Starbuck, personaj simbolic, care le promite aducerea ploii în schimbul a 100 de dolari. Șarlatan? Vânzător de speranță? Cert este că toți cred în el și în puterea sa. Apariția lui declanșează o serie de evenimente care o fac pe Lizzie să se privească pe sine însăși într-o lumină nouă. Într-adevăr, ploaia sosește și, împreună cu ea, dragostea. Deși nu-l urmează, Lizzie va prelua de la Bill avântul și încrederea în viață.

O piesă pentru suflet, ce demonstrează puterea poeziei și a speranței de a construi o lume de poveste pe canavaua* realității banale. Totul devine posibil dacă avem puterea de a visa și de a crede.

* **CANAVĂ**, *canavale*, s. f.= *Țesătură rară din fire groase de bumbac, cu ochiuri în formă de pătrățele regulate, folosită pentru broderii.*

1. Transcrie 2 structuri care ilustrează trăsăturile piesei; **(2 puncte)**
2. Motivează, într-o frază, de ce *grijile ies mai pregnant la iveală*; **(2 puncte)**
3. Așază structurile următoare în ordine cronologică: **(4 puncte)**
a) *Lizzie va prelua de la Bill avântul*; b) *ploaia sosește*; c) *seceta pustiește recoltele*; d) *sosirea lui Bill Starbuck*;
4. Notează personajele textului. **(5 puncte)**
5. Explică, în 30-40 de cuvinte, sensul următoarei structuri: *Totul devine posibil dacă avem puterea de a visa și de a crede* **(7 puncte)**

Partea a III-a (50 de puncte)

1. Scrie ideea comună celor două texte date. **(5 puncte)**
2. Explică de ce ai viziona filmul prezentat în cel de-al doilea text. **(5 puncte)**
3. Transcrie, din textul dat, două verbe la moduri diferite, pe care le vei preciza. **(5 puncte)**
4. Descrie, în 10-15 rânduri, relația dintre om și ploaie, așa cum reiese din textele date. **(15 puncte)**
5. Într-o compunere de 15-20 de rânduri, povestește un film/ o piesă de teatru preferat(ă). **(20 de puncte)**

Succes!